

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	๑
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	๒
กิตติกรรมประกาศ	๔
สารบัญ	๕
สารบัญตาราง	๗
บทที่ ๑ บทนำ	๑
๑.๑ ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
๑.๒ วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๒
๑.๓ ปัญหาที่ต้องการทราบ	๒
๑.๔ ขอบเขตการวิจัย	๒
๑.๕ สมมติฐานการวิจัย	๒
๑.๖ นิยามศัพท์ที่ใช้เฉพาะในการวิจัย	๓
๑.๗ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	๓
บทที่ ๒ แนวคิดทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๔
๒.๑ แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	๔
๒.๒ งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	๒๕
๒.๓ กรอบแนวคิดในการวิจัย	๓๑
บทที่ ๓ วิธีดำเนินการวิจัย	๓๒
๓.๑ ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	๓๒
๓.๒ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	๓๒
๓.๓ วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล	๓๔
๓.๔ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	๓๔
บทที่ ๔ ผลการวิจัย	๓๗
๔.๑ ข้อมูลทั่วไป	๓๘
๔.๒ ผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์	๓๙
๔.๓ องค์ความรู้จากการวิจัย	๔๑
บทที่ ๕ สรุป อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ	๔๒

๕.๑	สรุปผลการวิจัย	๔๒
๕.๒	อภิปรายผลการวิจัย	๔๓
๕.๓	ข้อเสนอแนะ	๔๕
บรรณานุกรม		๔๖
ภาคผนวก		๕๐
บทที่ ๑	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับศิลปะ	๕๑
บทที่ ๒	ศิลปะอธิบาย	๕๘
บทที่ ๓	การพัฒนามนุษย์ด้วยหลักศีลธรรม ความสำคัญของศิลปะในเชิงสังคม	๗๖
ผนวก ก	แบบสอบถาม	๙๕
ผนวก ข	รายนามผู้เชี่ยวชาญ	๙๙
ผนวก ค	หนังสือออกถึงบุคคล/หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	๑๐๖
ประวัติผู้วิจัย		๑๑๒

